

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

BẢN NHẬN XÉT CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

Ngành: Sư phạm Âm nhạc, mã số: 7140221

Trình độ đào tạo: Đại học

Cơ sở đào tạo: Trường Đại học Sư phạm - Đại học Thái Nguyên

Họ và tên người nhận xét: Trọng Bảo Lâm

Nơi công tác: Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Việt Bắc

Địa chỉ liên hệ: Khoa Âm nhạc - Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Việt Bắc

Nhận xét về chương trình đào tạo: Sư phạm Âm nhạc; trình độ đại học

1. Căn cứ để xây dựng chương trình đào tạo

Việc nâng cao chất lượng giảng dạy bộ môn âm nhạc trong giáo dục là một vấn đề cấp thiết.

Từ kết quả khảo sát thực tế các cơ sở giáo dục ở các tỉnh miền núi phía Bắc cho thấy đội ngũ cán bộ giáo viên còn thiếu những kiến thức chuyên sâu hay tiệm cận với góc độ chuyên nghiệp của bộ môn nghệ thuật âm nhạc trong các trường phổ thông.

Việc đào tạo đội ngũ giáo viên âm nhạc để thực hiện tốt các nhiệm vụ, phục vụ các hoạt động trong các cơ sở giáo dục đang đặt ra một cách cấp thiết, nhằm góp phần đổi mới và phát triển giáo dục ở địa phương, đặc biệt là trong giai đoạn đổi mới và phát triển giáo dục hiện nay, đáp ứng mục tiêu phát triển kinh tế - xã hội vùng miền.

2. Mục tiêu của chương trình đào tạo

Chương trình đào tạo có mục tiêu rõ ràng, đầy đủ cả mục tiêu chung và mục tiêu cụ thể (về phẩm chất, kiến thức, kỹ năng và thái độ) nhằm phát triển toàn diện nhân cách người học.

3. Cấu trúc chương trình đào tạo

Cấu trúc chương trình đào tạo gồm 3 khối kiến thức: Kiến thức giáo dục đại cương; kiến thức giáo dục chuyên nghiệp (cơ sở ngành; chuyên ngành); kiến thức nghiệp vụ.

Hợp lý

4. Thời lượng của chương trình đào tạo

Chương trình đào tạo gồm 120 tín chỉ (không bao gồm các học phần Giáo dục thể chất và Giáo dục quốc phòng).

Phù hợp

5. Nội dung của chương trình đào tạo

Nội dung của chương trình đào tạo đáp ứng mục tiêu, phù hợp trình độ đào tạo, đảm bảo tính hiện đại, tính hội nhập và phù hợp với yêu cầu phát triển kinh tế - xã hội đất nước).

6. Đề cương chi tiết của học phần/môn học

Các môn học đều có mục tiêu, nội dung, phương pháp giảng dạy, phương pháp đánh giá, tài liệu học tập và tài liệu tham khảo hướng dẫn người học tự học.

7. Năng lực của cơ sở đào tạo

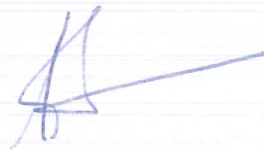
- Đội ngũ cán bộ cơ hữu: đáp ứng đủ
- Cơ sở vật chất (phòng học, trang thiết bị học tập...), website; Thư viện và học liệu đáp ứng yêu cầu đào tạo
- Chương trình có sự tham khảo các chương trình của cơ sở đào tạo trong và ngoài nước.

8. Kết luận: Chương trình đào tạo đạt yêu cầu

Kết luận, hội đồng

Thái Nguyên, ngày 6 tháng 3 năm 2025

NGƯỜI NHẬN XÉT



ThS. Trọng Bảo Lâm

Thống qua và có chứng nhận,
Thời điểm đi an ninh
ngành đào tạo

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

BẢN NHẬN XÉT CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

Ngành: Sư phạm Âm nhạc, mã số: 7140221

Trình độ đào tạo: Đại học

Cơ sở đào tạo: Trường Đại học Sư phạm - Đại học Thái Nguyên

Họ và tên người nhận xét: ThS Nguyễn Việt Cường

Nơi công tác: Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Việt Bắc

Địa chỉ liên hệ: Khoa Âm nhạc - Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Việt Bắc

Nhận xét về chương trình đào tạo: Sư phạm Âm nhạc, trình độ đại học

NỘI DUNG NHẬN XÉT

1. Nhận xét về CHUẨN ĐẦU RA của chương trình

1.1. Sự phù hợp của chuẩn đầu ra với yêu cầu chung của trình độ đào tạo:

Chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo được xây dựng phù hợp với yêu cầu của trình độ đào tạo.

1.2. Sự phù hợp của chuẩn đầu ra với các yêu cầu của chuẩn nghề nghiệp giáo viên phổ thông:

Chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo được xây dựng phù hợp với yêu cầu chuẩn nghề nghiệp giáo viên phổ thông.

1.3. Sự phù hợp của chuẩn đầu ra với các yêu cầu đặc thù của chuyên ngành trong nhóm ngành đào tạo giáo viên:

Chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo được xây dựng phù hợp với thù của chuyên ngành.

1.4. Sự rõ ràng, cụ thể và đo lường được chuẩn đầu ra:

Chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo được xây dựng rõ ràng, cụ thể và có thể đo lường được.

2. Nhận xét về NỘI DUNG của chương trình

- Các môn học được thiết kế hợp lý và giữa các môn học có sự gắn kết và logic với nhau.

- Các khối kiến thức: đại cương, giáo dục chuyên nghiệp và nghiệp vụ sư phạm được thiết cân đối, hợp lý. Cân đối giữa lý thuyết, thực hành và tự học, tự nghiên cứu

- Có sự linh hoạt trong cấu trúc chương trình, có sự phát triển chương trình phù hợp với chuẩn đầu ra

- Có sự gắn kết giữa nội dung chương trình với chuẩn nghề nghiệp giáo viên phổ thông.

2.6. Tính cập nhật, hiện đại trong nội dung chương trình với các đổi mới trong giáo dục phổ thông Việt Nam và xu hướng mới trên thế giới trong đào tạo giáo viên:

Nội dung chương trình chưa thật sự hiện đại theo xu thế mới trên thế giới trong giáo dục phổ thông.

3. Nhận xét về HƯỚNG DẪN THỰC HIỆN CHƯƠNG TRÌNH

Hướng dẫn thực hiện chương trình (gồm Khung chương trình và Chương trình chi tiết) của chương trình đào tạo Sư phạm Âm nhạc .

3.1. Giúp giảng viên

- Giảng viên hiểu được mục tiêu của chương trình và cấu trúc chương trình

- Giảng viên đã hiểu được mối liên hệ giữa các môn học.

- Giảng viên lựa chọn các phương pháp dạy học phù hợp và đã chú trọng đổi mới phương pháp dạy học, lựa chọn tài liệu giảng dạy phù hợp.

- Giảng viên hiểu được phương pháp và tiêu chí đánh giá kết quả học tập của sinh viên.

- Giảng viên đã phát huy được tính chủ động, sáng tạo của người học.

3.2. Giúp người học

- Sinh viên hiểu được mục tiêu cần đạt sau khi hoàn thành chương trình đào tạo, biết được mối liên hệ giữa các môn học trong chương trình

- Sinh viên lựa chọn được các tài liệu học tập phù.

- Sinh viên hiểu được các phương pháp và tiêu chí đánh giá của môn học

- Sinh viên tích cực và chủ động trong học tập.

4. Đánh giá chung

Ưu điểm: Chương trình có cấu trúc hợp lý và có thể đáp ứng được yêu cầu đào tạo giáo viên, hiểu chương trình giáo dục phổ thông.

5. Kết luận

5.1. Chuẩn đầu ra:

Chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo đáp ứng tốt hơn yêu cầu của thực tiễn.

5.2. Cấu trúc và nội dung:

Nên tăng cường hơn các học phần tự chọn.

5.3. Phương pháp và hình thức tổ chức dạy học:

Phương pháp dạy học và hình thức tổ chức dạy học phù hợp với môn học.

5.4. Phương pháp và hình thức kiểm tra đánh giá người học:

Phương pháp và hình thức kiểm tra đánh giá phù hợp với năng lực của người học.

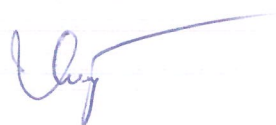
6. Kết luận

Chương trình đào tạo đạt yêu cầu.

- Thông qua và có chất lượng.
- Thông nhất để an ninh và an ninh.

Thái Nguyên, ngày 06 tháng 5 năm 2025

NGƯỜI NHẬN XÉT



ThS. Nguyễn Việt Cường